



ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL ET SECONDAIRE

Prix Reine Paola pour l'Enseignement
2020 - 2021 | Exceller en période de Covid-19





“

« Quelle chance nous avons. » Cette phrase d'un des lauréats de cette édition spéciale du Prix Reine Paola pour l'Enseignement est magnifique.

Tous, nous avons souffert durant plus d'un an des mesures sanitaires qui ont accompagné la pandémie du Covid-19.

De nombreux enseignants dans notre pays, dans chacune de nos trois communautés, y ont vu une chance, une opportunité.

- Une opportunité de développer des outils pédagogiques originaux et simples en utilisant au maximum les possibilités technologiques offertes par le numérique.*
- Une opportunité de rendre leurs élèves plus autonomes, plus responsables de leurs apprentissages tout en nouant avec eux des contacts plus étroits, plus personnels, plus profonds.*
- Une opportunité d'accélérer l'inévitable transformation de l'école pour la faire entrer plus vite et mieux dans l'ère du numérique.*
- Une opportunité de changer l'ambiance de l'école. Les collaborations enseignants-parents-élèves bien comprises et bien organisées ont souvent permis à l'école de fonctionner comme une grande famille.*

La pandémie Covid-19 nous a permis de prendre conscience avec une infinie reconnaissance du dévouement sans limite et de la compétence du personnel soignant de notre pays.

L'édition spéciale du Prix Reine Paola pour l'Enseignement consacrée à récompenser les initiatives prises par les enseignants durant la pandémie pour maintenir la qualité de l'enseignement et éviter les décrochages scolaires, nous fait prendre conscience du dévouement sans limite, de la compétence et de la créativité de très nombreux enseignants de notre pays.

Il est en outre émouvant de se rappeler que cette année précisément nous fêtons le 25ème anniversaire du Prix Reine Paola pour l'Enseignement créé en 1996 par Sa Majesté la Reine Paola.

Au terme de ces 25 ans d'existence du Prix l'on ne peut qu'adresser à ses nombreux lauréats un seul message : « Merci... et quelle chance nous avons de pouvoir compter sur vous ».

”

Comte Bernard de Traz de Wardin
Président de la Fondation Reine Paola

Créée en 1992 à l'initiative de S.M. la Reine Paola, la Fondation Reine Paola a pour objectif de favoriser l'intégration et la formation de la jeunesse.

Prix Reine Paola pour l'Enseignement



Le Prix Reine Paola pour l'Enseignement récompense chaque année des enseignants qui ont excélé dans leur profession. La Fondation veut ainsi mettre à l'honneur la créativité et le dévouement des enseignants qui transmettent non seulement leur savoir, mais construisent harmonieusement la personnalité de leurs élèves par le biais de réalisations pédagogiques concrètes et originales. Le cycle du Prix est de trois ans. Il s'adresse la première année aux enseignants du fondamental, l'année suivante à ceux du secondaire. Un Prix scientifique est organisé la troisième année à l'attention des enseignants du primaire et du secondaire, ainsi qu'un Prix pour des projets extrascolaires. Le Prix est décerné par un jury indépendant et est soutenu par un comité de patronage, constitué de chefs d'entreprises.

Soutien à des projets sociétaux



La Fondation offre un soutien financier aux associations qui visent la formation et l'intégration de jeunes socialement vulnérables.

Ecole de l'Espoir



Ce programme d'aide soutient des projets qui ont pour objectif d'améliorer l'intégration dans les écoles qui accueillent un public défavorisé. Un soutien financier et un accompagnement sont offerts, pendant maximum 5 ans, pour le développement de projets novateurs destinés à améliorer l'intégration des élèves et de leur famille.

Terre d'Avenir



Le Prix Terre d'Avenir veut valoriser les connaissances techniques et scientifiques dans le secondaire technique et professionnel. Le Prix récompense chaque année les meilleurs projets qui ont l'Environnement, la Terre ou l'Espace comme sujet. Ceux-ci doivent être de nature à améliorer la qualité de la vie et peuvent être abordés d'un point de vue scientifique, technique, artistique ou écologique.



Exceller en période de Covid-19

Cette édition spéciale du Prix Reine Paola pour l'Enseignement s'adresse aux enseignants du fondamental et du secondaire de l'enseignement ordinaire et spécialisé quel que soit le réseau auquel ils appartiennent.

Il vise à récompenser des enseignants ou groupes d'enseignants qui ont su faire preuve de créativité et de résilience lors de la pandémie du Covid-19 afin d'éviter que les inégalités sociales, le décrochage scolaire et la fracture numérique n'augmentent.

Le Prix récompense trois lauréats par communauté. Le premier Prix a une valeur de 6.500 €. Le deuxième et le troisième Prix s'élèvent respectivement à 4.000 € et à 2.500 €. Chaque Prix est attribué aux enseignants à titre personnel et leur est remis par S.M la Reine Paola lors d'une cérémonie officielle le 9 juin 2021.

Conseil d'administration

Président : Comte Bernard de Taux de Wardin

Vice-présidente : Baronne Hilde Kieboom

Secrétaire général : Vincent Coppieters

Trésorier : Stanislas Peel

Frank Arts

Thierry Bouckaert

Heidi De Pauw

Jan Engels

Colonel BEM Michel Flohimont

Comte Eric Jacobs

Fabienne Legrand

Lt Général e.r. Vincent Pardoën

Xavier Van Campenhout

Piet Van Speybroeck

Prof. em. Dr Lode Walgrave

Comité de patronage

DE PERSGROEP

ALVA

CABLERIE D'EUPEN

COCA-COLA EUROPEAN PARTNERS BELGIUM

GROUPE LHOIST

UCB



Communauté flamande

Président du Jury : Erik Jacquemyn

Kristine De Mulder

Karin Goosen

Ruth Lamotte

Prof. em. Dr. Paul Mahieu

Luc Van der Kelen

Rita Van de Wiele

Patrick Vanspauwen

Saskia Van Uffelen

Katrien Vercruyssen

Prof. Floris Wuyts

Communauté française

Président du Jury : Prof. Jean-Marie de Ketele

Constance d'Aspremont

Nathalie de Bandt

Marion Beeckmans

Philippe Bioul

Claudine Bouchard

Christian Laporte

Pierre Sevenants

Prof. Dr. Pierre Smeesters

Catherine Van Overbroek

Prof. Ghislaine Viré

Communauté germanophone

Président du Jury : Guy Fickers

Dr.rer.nat. Günter Beyer

Frédéric-Charles Bourseaux

Ewald Gangolf

Dr.rer.pol Verena Greten

Erwin Heeren



Communauté flamande



Premier lauréat : L'équipe pédagogique de l'école Element, à Saint-André-lez-Bruges

« Element – Fort en Connexion »

«Element – Fort en connexion» propose un enseignement de type 4 (c'est-à-dire un enseignement général, professionnel, artistique et technique) pour les jeunes de type 3 (c'est-à-dire présentant des problèmes émotionnels ou comportementaux sévères). Souvent, les fonctions et les compétences (les fonctions cognitives) permettant d'utiliser le comportement, les émotions et les pensées de manière opportune dans la société ne sont pas (suffisamment) développées chez nos jeunes en raison de leurs problèmes très spécifiques. Ce manquement a un impact majeur sur leur comportement et leurs émotions. Notre équipe scolaire ne se focalise pas sur les troubles, mais recherche quotidiennement des opportunités pour créer un lien durable avec nos jeunes. En collaboration avec eux et avec le réseau qui les entoure (c'est-à-dire les accompagnateurs, les parents, les institutions...), nous créons des opportunités de bien-être et de croissance afin de donner une chance à nos jeunes de devenir des adultes confiants.

La pandémie du Covid-19 est venue tout perturber. Le contexte familial nécessaire à la création de ces opportunités a été bouleversé. Mais le Covid ne savait pas à qui il avait à faire : la Team Element. Nous avons tenu bon pour continuer à rester en contact au maximum avec nos jeunes et à maintenir leur niveau d'apprentissage tout en encourageant leur indépendance. En ces temps incertains, une chose est sûre : nous ne reviendrons pas à la case départ avec nos jeunes.

Aucun pont n'était trop loin et ce qui était impossible avant, devenait réalité.

L'équipe pédagogique de l'école Element a organisé la vie scolaire en numérique de manière à pouvoir suivre de près le niveau d'apprentissage. Le contexte numérique a été rapidement créé. Mais qu'en est-il de la connexion ? Les enseignants se sont vus assigner des élèves maillons, avec lesquels un contact très étroit a été entretenu (par exemple s'appeler, faire du vélo, apporter du matériel scolaire...). Parfois, ils ont même joué le rôle de parent lorsque la situation familiale était trop difficile. Par extension, un contact approfondi similaire a été maintenu avec l'ensemble du réseau autour de notre jeune. Chaque jour était marqué par un changement et une différenciation adaptés aux besoins de chaque élève. Cela allait du plus simple (par exemple apporter les cours à la maison) au plus délicat (comme reporter une cotation en raison de l'absence d'un élève). Cette différenciation indispensable est allée de pair avec l'affinement des compétences numériques des élèves, des enseignants et des parents.

Petit à petit, nous avons remporté des petites victoires et nous avons acquis la conviction que nous devons continuer sur cette voie. Nous sommes parvenus à atteindre tous nos élèves et à maintenir leur niveau d'apprentissage au moins au même niveau. Avec nos élèves, nous sommes devenus des « experts

Communauté flamande

numériques » et, à la fin de la première vague du coronavirus, en juin 2020, nous avons fait le point et sommes arrivés à la conclusion que la voie que nous avons empruntée était la bonne.

Nous avons réalisé plus que jamais que l'équipe de l'école Element ne peut pas travailler uniquement avec le jeune seul, mais qu'une collaboration est aussi nécessaire avec les parents, les organisations de jeunesse... . Le monde digital qui nous entoure nous a offert d'innombrables possibilités. L'accompagnement, l'intérêt sincère, la présence, le suivi, la coopération... adaptés à chaque jeune ont été des facteurs cruciaux, des facteurs bien plus importants que n'importe quel objectif du programme scolaire.

Nous avons retravaillé notre système d'évaluation : nous avons intégré durablement une nouvelle vision Element selon le modèle de la « Nouvelle Autorité ». Ce modèle est basé sur la force de l'existence d'un réseau autour du jeune (c'est-à-dire l'enseignant, les parents, l'institution...), où chaque intervenant de ce réseau rayonne de pouvoir et balaie le vieux concept d'autorité où le pouvoir est central au lieu de la force. En s'appuyant sur une équipe de choc, les comportements transgressifs ou problématiques ont été abordés avec l'attitude fondamentale absolue de la résistance non violente et en étant pleinement convaincus de l'importance de notre présence pour nos jeunes.



Communauté flamande

☆ **Deuxième lauréat** : L'équipe pédagogique de l'école Het Groene Eilandje, à Anvers
« Ne perdre personne »

Nous sommes une école de quartier dans le nord d'Anvers.
Un quartier complexe et fascinant.

En mars 2020, sous l'impulsion de notre directeur, nous avons élaboré rapidement et efficacement un plan d'organisation de l'enseignement à distance. Certainement avec la résistance nécessaire au début, avec des émotions à gérer pour chacun d'entre nous. Mais nous étions là. En équipe, pour nos parents et surtout pour nos enfants, tous nos enfants. Nous avons travaillé selon un calendrier fixe d'apprentissage en ligne, de travail en autonomie, d'évaluation, de moments de contact. La barre a été placée haut, mais nous l'avons fait aussi pour nous. Des connexions Internet ont été installées dans les familles, des ordinateurs portables ont été livrés. Nous avons traduit, apporté du travail à vélo, sonné à la porte de ceux pour qui nous étions inquiets. Nous nous sommes accrochés à chaque élève, presque littéralement.



Exceller en période de Covid-19

★ **Troisième lauréat** : L'équipe pédagogique de l'école Windekind à Vorselaar

« Que ce soit par amour ! »

Par rapport à beaucoup d'autres, la pandémie n'est pour nous qu'un inconvénient dans une existence encore confortable : elle réduit un peu notre liberté de mouvement, mais nous sommes toujours là et nous pouvons encore faire tant de choses ! C'est cette connotation positive qui a donné le coup d'envoi : « Quelle chance nous avons ! ». Cette attitude fondamentale à partir de laquelle nos enseignants traitent la réalité, c'est en quelque sorte ce qui caractérise la vision de notre école, ce que nous voulons être en tant qu'école.

Nous voulons permettre à chaque enfant de devenir la meilleure version de lui-même et réaliser ensemble un enseignement de qualité et axé sur le développement. Cela vaut également pour nos enseignants. Le COVID-19 a dissout des liens fixes dans notre équipe d'enseignants pour laisser place à de nouvelles connexions. Et c'est exactement ce qui fait que nous sommes si connectés aujourd'hui, que nous sommes si bien en phase les uns avec les autres et que nous pouvons passer d'un moment à l'autre. Travailler en connexion est une question de coopération, de prise en

compte de l'autre, d'harmonisation et d'inspiration mutuelle, mais aussi de loyauté et de confiance pour permettre à chaque enseignant de s'épanouir dans son nouveau rôle. Le projet témoigne des élans créatifs des enseignants, comment en un rien de temps nous avons donné au numérique une place à part entière dans notre enseignement et comment nous avons pu aussi métamorphoser nos élèves en artistes du cirque. Ce qui distingue nos enseignants des autres, c'est la manière dont ils s'y prennent, en impliquant les élèves de manière chaleureuse.

Notre école est devenue un peu comme une grande famille... et elle l'est encore aujourd'hui. Le travail en connexion créatif est le fil conducteur... mais tout repose sur les personnes qui le mettent en place tous les jours... nos enseignants ! Ils méritent des félicitations pour leur engagement inconditionnel, leur grand cœur, leur dévouement et surtout pour leur créativité et leur volonté d'évoluer.



Communauté germanophone

☆ **Premier lauréat** : La communauté scolaire du BIB – Bischöfliches Institut Büllingen, à Bullange
« Un accompagnement optimal pour nos étudiants en période de coronavirus »

La pandémie nous a tous placés devant des défis d'envergure. Du jour au lendemain, nous n'avons plus eu le droit de venir à l'école et nous avons dû nous réorganiser entièrement à la maison. En tant que petit établissement secondaire rural, il était particulièrement important pour nous de garantir à nos élèves le meilleur accompagnement possible. Les mesures suivantes ont été mises en œuvre en collaboration avec les enseignants et les éducateurs :

- Utilisation d'outils de communication en ligne, tels que GoogleMeet, Teams, Screencast-O-Matic, etc.
- Adaptation des cours à l'enseignement à distance, puis à l'enseignement hybride.
- Mise en place d'un soutien individuel pour les élèves en difficultés. Ceux-ci étaient autorisés à venir à l'école avec l'enseignant un jour par semaine pour bénéficier d'un soutien et d'une aide dans leur processus d'apprentissage.
- Distribution de l'ensemble du matériel pédagogique par les enseignants : tous les documents d'un élève ont ainsi été rassemblés dans une enveloppe et ont ensuite été distribués par village ou par commune par les enseignants.
- Terminaux de l'école mis à la disposition des élèves qui n'ont pas ou pas assez d'ordinateurs à la maison.
- Possibilité d'apprentissage à distance dans les locaux de l'école si la connexion internet du domicile ne dispose pas d'une bande passante suffisante.
- Maintien d'un contact étroit avec les parents, qui se sont vus attribuer une personne de contact directe.
- Ajustement des horaires et préparation des locaux afin de pouvoir respecter les règles de distanciation.
- Possibilité de se rendre à l'école pour tous les élèves à la fin de l'année scolaire 2019-2020. Il était très important pour nous de revoir tous les élèves et d'être en mesure de leur faire retrouver le quotidien scolaire. L'aspect humain était également très important pour nous car cette démarche a permis aux élèves de revoir leurs amis.
- Lors des conseils de classe, nous avons décidé de ne pas organiser d'examens de rattrapage et de ne faire redoubler aucun élève. D'une part, il était important pour nous que les élèves puissent profiter des vacances et recharger leurs batteries pour l'année scolaire suivante. D'autre part, nous voulions donner à chacun la possibilité de se développer davantage au cours de l'année scolaire suivante et de travailler sur ses éventuelles lacunes.
- Les bulletins ont tous été distribués à l'école. Chaque élève a reçu son bulletin individuellement de l'enseignant. Cela nous a également donné l'occasion d'avoir un entretien personnel avec tout le monde avant les vacances.
- La cérémonie de remise des diplômes s'est déroulée d'une manière très particulière : un cinéma drive-in a été mis sur pied en collaboration avec le Scala, le cinéma local. Il était important pour nous de prendre congé de nos diplômés en bonne et due forme.

Communauté germanophone

☆ **Deuxième lauréat** : L'équipe de direction et d'enseignement, ainsi que les enfants de l'école primaire de Schoenberg-Lommersweiler-Neidingen-Wallerode-Saint-Vith

« Expansion et amélioration de la communication numérique entre le domicile, l'école et l'élève »

Notre école a lancé les projets suivants afin d'améliorer la communication et l'information entre le domicile, l'école et les élèves et d'optimiser l'accessibilité aux médias :

- **Programmes et plateformes numériques** : pendant le confinement, il a d'abord été vérifié si chaque foyer disposait d'un terminal. Dans le cas contraire, l'équipement a été mis à disposition.

Les horaires hebdomadaires indiquant les cours facultatifs et obligatoires étaient soit envoyés par e-mail, soit imprimés et amenés au domicile des parents. Pour les questions et l'assistance, nous avons utilisé divers moyens de communication tels que WhatsApp, les mails, le téléphone et la vidéoconférence. Comme plateformes d'apprentissage numérique, nous avons utilisé Sofatutor, Antolin, LearningView, l'application Anton, Padlets et des vidéos d'apprentissage créées par nos soins.

Les réactions des parents ont été multiples ; nous avons reçu des photos, des vidéos et des courriels avec les travaux des enfants.

- **La chaîne YouTube de l'école** : cette chaîne a également été lancée lors du premier long confinement. Une fois les vidéos réalisées, dans lesquelles les enseignantes de l'école maternelle jouaient les rôles principaux, les parents ont été informés par e-mail et ont ensuite pu visionner et mettre en pratique les contributions scolaires créées par leurs soins (rap anti-virus, chansons d'accompagnement, bricolages à

réaliser, histoires illustrées, animations dansées, message vidéo de saint Nicolas...) avec leurs enfants.

Lien : <https://www.youtube.com/channel/UCuw10GCcv7QfTmRLfU8qRxw/videos>

- **Application SchoolFox** : grâce à cette application, les enseignants, les parents, les élèves et la direction de l'école peuvent partager des textes, des photos et des fichiers. Pour le moment, elle est principalement utilisée comme moyen de communication entre la direction de l'école, l'administration et les parents. En outre, il s'agit d'une mesure écologique et durable, car les communications sur papier sont considérablement réduites. Un élément particulièrement précieux de cette application est la fonction de traduction directe, qui permet de traduire n'importe quel message directement dans la langue maternelle de la personne (plus de 40 langues disponibles).
- **École numérique** : la candidature et la participation au concours « École numérique » nous ont permis d'obtenir un total de 96 iPads pour les antennes de notre centre scolaire. Cela nous permet d'étoffer notre infrastructure numérique. Pour garantir une utilisation raisonnable des appareils, le ministère nous octroie 8 heures supplémentaires par semaine, au cours desquelles une pédagogue spécialiste des médias formera et accompagnera les enseignants et les élèves (dans le domaine de l'utilisation et de l'usage responsable des appareils et d'internet en général).

Exceller en période de Covid-19

☆ **Troisième lauréat** : La directrice et l'équipe d'enseignants de l'école Städtische Grundschule Oberstadt (SGO) à Eupen, soutenue par M^{me} Jana Rush (Webdesigner et maman d'élève)

« Nous restons connectés car nous sommes en ligne! »

La fermeture des écoles a eu lieu du jour au lendemain et personne ne s'y attendait. La pandémie a placé notre pays en état d'urgence sanitaire et l'école a été contrainte de fermer ses portes. La séparation physique entre enseignants et élèves ne devait cependant pas nous empêcher de rester en contact les uns avec les autres et nous incitait dès lors à organiser notre quotidien scolaire sous une autre forme: la forme numérique. Il y a un an, nous avons commencé à travailler à la conception de notre site web : www.sgo-eupen.be. Une maman du comité des parents s'était proposée de prendre en charge la gestion du site en concertation avec la direction de l'école. Le jour du confinement notre site était prêt à être mis en ligne. Le site web est ainsi devenu le «porte-parole» au service de l'école.

Le vendredi 13 mars 2020, avant que les élèves ne quittent l'école, nous leur avons remis les codes d'accès de notre site internet. Il s'agissait dès lors d'activer notre site et par la même occasion de permettre aux élèves de suivre les cours à distance. Dans un délai de 7 jours, nous avons établi un programme hebdomadaire complet pour tous nos élèves de la maternelle à la 6^{ème} primaire. La poursuite des cours de nos élèves pouvait ainsi être assurée. La connexion avec les parents était également établie et toutes les informations importantes pouvaient être communiquées très rapidement par le site web.

Les enseignants ont créé des vidéos d'apprentissage pour leurs élèves. Ces vidéos englobaient tous les sujets des différentes matières: de la patatogravure à la cuisson des muffins en

passant par des travaux d'allemand et de mathématiques. A l'aide de ces vidéos, les enseignants ont également pu expliquer des contenus d'apprentissage plus complexes. Des vidéos ont également été développées pour les cours de français, ce qui a permis à nos élèves d'acquérir du vocabulaire par eux-mêmes. Pour les classes de maternelles, ce sont des chansons, des jeux, des expériences et d'autres activités créatives qui ont été enseignés. La création des vidéos d'apprentissage était pour beaucoup de nos enseignants un réel défi. Ils devaient apprendre à gérer le numérique. Un accent tout particulier a été mis sur la collaboration de tous tout en cherchant à atteindre notre objectif : nous souhaitons apprendre les uns des autres, travailler les uns avec les autres et être là les uns pour les autres.

Parallèlement aux vidéos d'apprentissage, des cahiers d'exercices de différents niveaux ont été conçus pour nos enfants de maternelles mais aussi ceux de la 1^{ère} à la 6^{ème} primaire. Afin que chaque élève ait un accès direct au travail, nous avons copié les documents de travail et les avons distribués à tous nos élèves. Ainsi ils pouvaient s'approprier l'essentiel de la matière sur base des vidéos d'apprentissage et réaliser leurs travaux.

La répartition du travail a été une expérience enrichissante pour les enseignants, les élèves et les parents. Se revoir brièvement, un petit échange et le fait que tous étaient en bonne santé, donna à chacun une grande satisfaction.

Communauté germanophone

Lors de la réouverture des écoles, nous avons profité du mercredi pour accompagner nos élèves les plus faibles, nos élèves en intégration et les élèves de l'EAS (développement du langage) en petits groupes afin d'éviter tout décrochage et leur permettre de progresser considérablement.

Notre garderie n'était pas uniquement disponible pour les enfants dont les parents étaient empêchés professionnellement mais était également disponible pour tous les enfants provenant d'un milieu socialement défavorisé ou vivant une situation familiale difficile, ou ayant peu de place à la maison. Ce sont particulièrement ces enfants-là qui ont été durement touchés par le confinement et c'est la raison pour laquelle le maintien du contact avec ces parents était d'autant plus important.

Ce projet a encore plus soudé notre équipe pédagogique. Nous avons tous un objectif commun : enseigner et aider les parents dans l'occupation et l'enseignement de leurs enfants. Notre objectif était avant tout d'atteindre tout le monde.

Notre site web, les groupes WhatsApp, le compte Instagram, la distribution du matériel et les brefs échanges avec les parents et enfants, ont rendu ce maintien de contact possible pour TOUS. Les parents étaient également en contact avec les institutrices et le secrétariat.

Les commentaires, les retours des parents ont été très positifs. Les parents ont eux aussi, de leur côté, mis en place des activités et fait preuve d'une belle collaboration. Je citerai par exemple la chaîne de pierres qu'ils ont créée devant notre école avec la mention : « SGO – Nous tenons tous ensemble ».

Durant toute la période Covid, nous sommes toujours restés positifs et avons essayé de tirer le meilleur parti de la situation. Notre attitude positive a été particulièrement appréciée par les parents des élèves et les a motivés à nous accompagner sur ce chemin.



Communauté française

★ **Premier lauréat** : Franck Roch Vel Pokwiczal, Aurélie Duriau et les élèves de l'Ecole Libre de Coiffure et d'Esthétique (ELCE) - Le Verseau à Gosselies

« Cours de mathématiques en ligne pour le CEB & le CE1D »

Le projet s'articule autour de deux outils digitaux : la plateforme en ligne Symbaloo et le site YouTube comme support d'hébergement de capsules vidéo de mathématiques expliquant et illustrant des points de matière relatifs au CEB et au CE1D (épreuves certificatives organisées en Fédération Wallonie-Bruxelles).

La plateforme Symbaloo met à disposition de chacune des classes du 1^{er} degré de l'ELCE-Le Verseau, une page (un « Webmix ») où les élèves ont accès, pour chaque point de matière, à des capsules vidéo, à une préparation s'autocorrigeant, ainsi qu'à des jeux et exercices en ligne. On y retrouve également le journal de classe, les feuilles de cours (théorie et exercices) et diverses ressources en rapport avec les évaluations externes.

La chaîne YouTube Franck Roch (<https://www.youtube.com/c/FranckRoch>) héberge les différentes capsules co-réalisées, depuis le 1^{er} confinement, avec Aurélie Duriau. Ces vidéos sont intégrées à la plateforme Symbaloo. Afin d'en faciliter l'utilisation durant la crise sanitaire, la chaîne a été repensée et réorganisée : explications sur les contenus disponibles, mise en place de liens entre les capsules, recherche d'une plus grande qualité visuelle dans les vidéos nouvellement développées, etc. Les points de matière ont également été regroupés dans différentes playlists : playlists par chapitre, playlist sur l'initiation au jeu d'échecs (activité pratiquée en classe pour stimuler les compétences transversales) et playlist CE1D 2019

(développée pour aider et rassurer les élèves en période de crise sanitaire). Une ressource interactive, mettant en lien les essentiels du cours de mathématiques du 1^{er} degré du secondaire et les CE1D 2019-2018, est nouvellement proposée (<https://view.genial.ly/603e9b5baca8c40da241228b>).

Ces outils digitaux sont utilisés dans le cadre d'une variante de la pratique des classes inversées où la posture éducative privilégiée est celle d'accompagnateur des apprentissages plutôt que celle de transmetteur de matière.

Ce projet permet d'autonomiser et de responsabiliser l'élève face à ses apprentissages, chacun·e avançant à son propre rythme, en recevant, au besoin, aide et encouragements individualisés de la part du professeur (en présentiel comme en distanciel). L'enseignement différencié et la continuité pédagogique en période de Covid-19 s'en trouvent facilités.

Gratuits et accessibles à tout moment par tous et toutes sur différents supports numériques, les capsules mathématiques de la chaîne sont devenues au cours de la crise sanitaire des ressources utilisées par d'autres jeunes, enseignant·e·s et parents au niveau national et international. D'un outil pédagogique, initialement développé à usage interne, la chaîne YouTube s'est muée en une ressource pédagogique externe, utilisée en présentiel comme en distanciel.



Exceller en période de Covid-19

☆ **Deuxième lauréat** : Équipe pédagogique de l'École communale primaire de Blocry à Ottignies-Louvain-La-Neuve

« Les espaces numériques de travail au service de la différenciation et de l'individualisation des apprentissages. »

Notre école accueille des enfants de près de 40 nationalités différentes. Ils arrivent chez nous avec des compétences de langage diverses. Certains n'ont jamais été scolarisés.

Nos enseignantes doivent, en permanence, individualiser les apprentissages afin de répondre aux besoins de leur groupe très hétérogène d'élèves. Chaque enfant, qu'il ait des facilités d'apprentissage ou qu'il soit fragilisé, reçoit un travail adapté à ses besoins.

La crise du Covid a permis à l'équipe éducative de développer de nouveaux outils au service de l'individualisation des apprentissages, des outils accessibles durant les moments scolaires ou à distance...

Notre équipe, soutenue par l'animatrice numérique de la Ville, a mis en place des espaces numériques de travail sur le site internet de notre école. Adaptés à la vie de leur classe, ils permettent aux enfants de travailler individuellement sur un espace, une activité ou une application précise et durant un temps donné.

Les enfants y travaillent de manière asynchrone à l'école durant les moments de travail individuel mais aussi en dehors.

Ces ENT permettent aux enfants d'accéder à un contenu adapté, à des référents, mais aussi de garder le lien avec la vie de la classe lorsqu'ils sont absents, en quarantaine notamment.

L'objectif principal de ce projet consiste à proposer des espaces numériques de travail aux enfants, de poursuivre et renforcer l'utilisation des outils numériques pour :

- développer les compétences communicatives,
- individualiser les apprentissages,
- permettre aux enfants de travailler dans des ateliers en totale autonomie,
- rendre l'enfant acteur de ses apprentissages,
- soutenir les apprentissages des enfants à besoins spécifiques,
- accéder à des exercices d'entraînement et de renforcement construits et sélectionnés par les enseignantes, à réaliser durant le temps scolaire ou à distance,
- développer la maîtrise des outils informatiques,
- partager les réalisations et les albums construits aux parents, aux camarades...

Ce projet contribue à valoriser l'enfant et à créer des conditions favorables aux apprentissages.

Nos enseignantes proposent un itinéraire gradué et structuré des apprentissages en laissant une place suffisante à la créativité et à l'imagination de l'enfant.

Ainsi, elles impliquent les enfants en les rendant « acteurs » de leur parcours d'élève.

Enfin, réduire les inégalités sociales en permettant à tous d'accéder aux outils numériques est également un point d'attention de notre équipe.

Communauté française

★ **Troisième lauréat** : L'équipe d'enseignants investis dans la transition vers le numérique de l'Institut Sainte-Marie de Châtelineau

« La transition vers le numérique : plus qu'une réponse à la crise sanitaire. »

À l'Institut Sainte-Marie de Châtelineau, école essentiellement qualifiante et professionnalisante où le décrochage scolaire a atteint 80% des élèves du deuxième degré l'an dernier, il a été décidé de réagir pour cette année scolaire 2020-2021 avec une série de mesures servant une stratégie globale de transition vers le numérique tout en donnant à chacun des chances égales de poursuivre ses apprentissages.

Pour faciliter cette transition vers le numérique, l'école a pu s'appuyer sur une série d'éléments déjà présents au sein de l'établissement lors des années précédentes comme un accès au wifi dans l'ensemble des locaux, plus de 120 ordinateurs de bureaux disponibles pour les élèves à l'école, une centaine d'ordinateurs portables (plus de 150 maintenant) à prêter aux élèves dans le besoin, une équipe IT disponible pour les enseignants et élèves, un accès à la plateforme office 365 ainsi qu'une plateforme de prise des présences en ligne.

Parmi les mesures mises en place pour cette nouvelle année scolaire, on trouve l'utilisation d'un journal de classe en ligne via le calendrier d'Outlook qui permet aux élèves absents ou en cours à distance de consulter à tout moment le travail réalisé et à réaliser. Pour les cours à distance, une seule plateforme, Teams, est désormais utilisée par souci d'uniformiser les méthodes de communication utilisées avec les élèves et par simplicité. Ceci permet de continuer de donner cours en cas de confinement, dans le cadre de l'hybridation, si l'enseignant/l'élève est en quarantaine mais

également de partager les supports de cours et d'envoyer des devoirs à tous les élèves même s'ils ne sont pas présents en classe.

Afin de donner la possibilité à nos élèves de s'équiper en matériel numérique, il a été décidé de remplacer les manuels en première année par des Chromebook. Les frais scolaires habituels pour les manuels et photocopies sont alors remplacés par l'achat ou la location de matériel numérique, permettant qui plus est aux parents de réaliser une petite économie par rapport à l'ancien système. Ce système d'achat à 252€ ou de location à 7€ par mois est d'ailleurs accessible à l'ensemble de nos élèves tant elle est intéressante. Pour ceux qui n'ont pas les moyens de réaliser cette dépense, nous avons toujours la possibilité de prêter gratuitement un des 150 ordinateurs portables appartenant à l'école. Afin de tirer profit au maximum de ce nouveau matériel dans les apprentissages, un système de formation continue des élèves et enseignants a été mis en place en interne. Les formations données par des enseignants « experts » dans l'utilisation du numérique à leurs collègues et élèves ont eu l'avantage de coller directement aux besoins de chacun car les « formateurs » vivent chaque jour dans le même contexte et avec les mêmes besoins que les « formés ».

Afin de raccrocher à l'école les élèves qui ont décroché lors du confinement de l'année scolaire passée et d'empêcher de nouveaux élèves de décrocher, nous avons agi sur

Exceller en période de Covid-19

différents plans. Tout d'abord, nous avons renforcé le lien avec les parents grâce au programme de prise des présences à distance. Que ce soit lors des cours en présentiel où en distanciel, les professeurs prennent les présences à chaque période, ce qui est automatiquement consultable par les éducateurs qui en avertissent les parents rapidement. Dans nos classes de première année, où l'hétérogénéité est plus grande que jamais suite au contexte particulier de l'année dernière, nous avons instauré une heure de co-enseignement par cours du CE1D. Cette méthode permet à la fois de différencier, d'innover mais également de tirer le plein profit du nouveau matériel numérique.

La crise, avec son lot de difficultés, de changements et d'adaptations, nous pousse à évoluer vers une forme nouvelle de notre école, peut-être pas meilleure que l'ancienne mais en tout cas une forme qui permette de répondre aux besoins de nos élèves en leur donnant la possibilité d'apprendre et d'évoluer dans le contexte actuel. N'est-ce pas là la fonction première de l'école ?



Nous remercions la Fondation Roi Baudouin
et les joueurs de la Loterie Nationale pour leur soutien







Fondation Reine Paola

Fondation d'utilité publique

Avenue A.J. Slegers 356 bte 17

1200 Bruxelles

Tel : 02 762 92 51

www.sk-fr-paola.be

info@sk-fr-paola.be



BE92 0012 1222 1023 / BIC GEBABEBB